

Keep This Feeling

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **This Feeling** von Skinny Beats
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward, behind-side-cross, ¼ turn l, ½ turn l, coaster step

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Skate 2, shuffle forward, cross-side-heel & cross, pivot ½ l

1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)
 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 6& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S3: Hitch, side, sailor step, heels swivels turning ¼ l, shuffle forward turning ½ l

1-2 Rechtes Knie anheben - Großen Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S4: Back, hold l + r, walk 2, step, close

1-2 Schritt nach hinten mit links - Halten (Option: Mit Körperrolle)
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten (Option: Mit Körperrolle)
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
 7-8 Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

S5: Heel swivels-step, close, point & point & step, pivot ½ l

1& Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
 2& Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen
 3-4 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S6: Dorothy steps r + l, step, pivot ½ l, ½ paddle turn l

1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 2x eine ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)
 (**Restart:** In der 1., 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Rock forward, shuffle in place turning full r, cross, side, sailor step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S8: Cross, side, sailor step, cross, back, drag, step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Großen Schritt nach hinten mit rechts
 7-8 Linken Fuß an rechten heranziehen - Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende